

Reseña

de realizar en una ciudad, ya que la diversidad y heterogeneidad de grupos sociales que conviven en ella, hace difícil aprehender la realidad en toda su extensión. Las nuevas propuestas de investigación van encaminadas hacia el micro-análisis, de tal manera, que sea posible despegarse tanto de los discursos políticos supuestamente reformadores como de las fuentes documentales producidas por ellos mismos, siempre sesgadas a sus intereses. Solamente de esta manera podremos conocer la auténtica realidad socio-económica que queremos estudiar y podremos establecer un análisis crítico sobre los auténticos logros de los poderes públicos sobre el nivel de vida de la población. Valga un ejemplo para expresar lo que queremos decir. Es sabido que uno de los problemas sociales para gran parte de la población era la escasez y deficiente alimentación desde el punto de vista nutricional que se basaba básicamente en muchos hidratos de carbono y pocas proteínas. Ante este grave problema, las autoridades municipales solo ofrecen datos, estadísticas e informes a cerca de los resultados de sus análisis microbianos de los alimentos que se venden en los mercados urbanos. Es evidente que se puede y se debe con esfuerzo e imaginación, ir más allá para acercarse a la realidad de la vida urbana de nuestros antepasados.

Desde el punto de vista de la edición, no contiene índices de las fotos, de los cuadros o tablas, ni un índice onomástico. Este último hubiera sido interesante ya que es un libro en donde aparecen numerosos nombres y personalidades tanto médicas como políticas locales que puede interesar localizar nominalmente a otros investigadores.

En definitiva, cabe acoger con regocijo un nuevo trabajo sobre historia urbana en España que aborde las cuestiones sociales con nuevas perspectivas e instrumentos analíticos. No se ha insistido todavía lo suficiente en que el proceso de modernización social y económico que se produjo en el mundo occidental europeo desde finales del siglo XIX fue protagonizado por las ciudades. Grandes o pequeñas, en un momento en que los Estados no habían asumido las atribuciones que tienen ahora en materia social y sanitaria, las ciudades fueron las que aplicaron con mejor o peor suerte, las nuevas ideas reformadoras y científicas con vistas a mejorar el bien común de toda la sociedad.

Arantza Pareja Alonso



ARRANTZA eta Itsasoa Euskal Herrian = La Pêche et la Mer en Euskal Herria = La Pesca y el Mar en Euskal Herria

[Juan Antonio Rubio-Ardanaz, ed. lit.]. - Non: Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía / Eusko Ikaskuntza. - Donostia. - 21 zkia. (2002). - 511 or. : ir. ; 24 cm. - ISBN: 84-8419-936-3, ISSN: 1137-439X.

Esta publicación, auspiciada por la sección de Etnografía y Antropología de Eusko Ikaskuntza, es una compilación de trabajos cuya aproximación multidisciplinar incluye

perspectivas etnográficas, antropológicas, etnológicas, históricas, jurídicas y literarias sobre la cultura marítima en Euskal Herria. El conjunto de los trabajos publicados tienen tal importancia que a buen seguro serán una referencia obligada para cualquier especialista que aborde una investigación sobre el mar, sus gentes y sus problemas. El libro supone una amalgama con agudas miradas sobre el pescador, el estado actual de las pesquerías, las implicaciones de la Política Pesquera Comunitaria para el sector pesquero vasco, los aspectos históricos de varias comunidades de pescadores o el desarrollo tecnológico aplicado a las formas de pesca actuales. Quiero destacar también el esfuerzo compilatorio que ha conseguido hilvanar y coordinar desde las distintas disciplinas mencionadas a más de una treintena de autores con indudables aportaciones para el conocimiento profundo de las culturas marítimas.

De cuantos autores han participado en esta obra destaco el trabajo de J. L. Alegret por abordar las distintas formas de gestionar la pesca y el papel que los investigadores sociales pueden asumir en torno a este tema. Su aproximación, con carácter holista, aborda la cuestión de la *gobernanza* desde una perspectiva crítica con la actual situación del sector y con el papel que han jugado las ciencias sociales. El alcance teórico incluye una modificación de fondo en las relaciones entre la Administración, las instituciones de los pescadores y otros agentes de la cadena de valor incluidos en la gestión de las pesquerías. Su investigación, que reviste especial importancia, presenta algunas limitaciones respecto de la comprensión de la pesca de bajura; incluye a éste subsector como parte de la pesca artesanal, aspecto que considero poco acertado. Dicha inclusión supone una visión polarizada de la pesca entre pesca artesanal y pesca industrial, donde según Alegret solo entran la altura y gran altura, sin tener en cuenta la división de flota estandarizada por la UE, la FAO o Webber, P (1995). En su trabajo incluye superficialmente los modelos de gestión de pesquerías establecidos por la UE desde 1986 hasta el presente. Estos aspectos son vitales para conocer por ejemplo las regulaciones que se han dado y los instrumentos financieros utilizados, tales como FEOGA, IFOP, FEDER y FSE.

La reflexión que establece en torno al papel que las ciencias sociales pueden jugar en la gestión de pesquerías reviste gran interés, a pesar de lo cual, limita sus propuestas a solicitar un papel para las ciencias sociales en la escala burocrática de la gestión de la pesca y a convertir a los antropólogos en analistas de los materiales que producen otras disciplinas. Desde mi punto de vista dichas propuestas constriñen el papel de las ciencias humanas, que deberían apostar por tener una presencia firme en las comisiones técnicas de los órganos de decisión de la UE en materia de pesca o en cualquiera que aborde recursos renovables. No obstante, quiero reconocer el esfuerzo de Alegret por abordar en su trabajo el que quizás sea el mayor problema del sector pesquero y que a buen seguro suscitará el debate entre los especialistas y legos en la materia.

De dicha compilación también quiero destacar el trabajo presentado por Kepa e Inmaculada Astorkiza e Ikerne Del Valle. Estos tres autores pergeñan la cultura organizativa del sector y el papel de las cofradías en la cogestión de los recursos pesqueros. Su trabajo rompe con la visión bioeconómica de la producción pesquera para abordar de manera exquisita el singular papel de las instituciones de los pescadores. Al tiempo, presentan las dificultades que las cofradías tendrán en el futuro para hacer presente su papel como reguladoras y cogestoras de las pesquerías.

Cabe destacar también la clara descripción y el acertado enfoque teórico con el que abordan su trabajo al incluir los modos de acción y reflexión de las cofradías y su integración en los modelos de decisión pasados y presentes. Quiero reseñar también que este trabajo no se limita al papel institucional de las cofradías sino que

recoge el alcance cultural que tienen para los pescadores en los aspectos de supervisión, mediación y regulación de derechos de pesca y cogestión de pesquerías, reconociendo meridianamente el papel, clave, que las cofradías tienen en relación al sostenimiento de los recursos pesqueros. En torno a estos temas, también abordan qué ha sucedido con los modelos de decisión desde la entrada del estado español en la UE en 1986 hasta la actualidad. Al paio de este trabajo habría que añadir la reflexión de Anne Mitxelena y de Laurent Bui Dinh que completaría una visión del derecho comunitario pesquero y su futuro en el seno de la Unión Europea.

De los trabajos etnográficos compilados quiero destacar el que presenta Annick Sahastume respecto de las primeras campañas de pesca de atún con cebo vivo realizadas en Dakar durante los años 50 y su relación con un modelo cooperativista que tuvo origen en la comunidad de pescadores de San Juan de Luz. Su trabajo es imprescindible para conocer el declive de ésta comunidad de pescadores y para entroncarlo con las actividades que los pescadores mancomunaron en esos años para abordar pesquerías en África con barcos menores de 21 metros. Sus aportaciones me han hecho comprender mejor qué sucedió con el caladero de Dakar no sólo para San Juan de Luz sino también para Bermeo, Mutriku y Orio, comunidades que también participaron en aquellas fechas en las escaramuzas que fueron las pioneras en los caladeros africanos.

Por último quiero señalar que el conjunto del libro reúne muchos más aspectos de los que he citado y que merece la pena un abordaje temático que por razones de espacio aquí no culmino, animando a los lectores a que en razón de sus afinidades den rienda suelta a su deseo de lectura, bien alimentando expectativas de su propia disciplina o bien incorporando el enfoque ecléctico que La Pesca y el Mar en Euskal Herria nos presenta sin menoscabar el rigor científico y la amenidad literaria, cualidades que a buen seguro se realzan en el conjunto de la obra.

Iñaki Martín Bermejo



ATLAS of the World's Languages in Danger of Disappearing
[Stephen A. Wurm, ed.]. - Paris : Unesco Publishing, 2001. - 99 p. : mapas. - ISBN: 92-3-103798-6.

En las últimas décadas diversos lingüistas han abordado el problema de la desaparición o muerte masiva de lenguas, es decir, la drástica reducción de la diversidad cultural y lingüística que tiene lugar en nuestros días y ante nuestros ojos. También cabe señalar que varios estudios sobre esta cuestión, e incluso planteamientos de conservación de la diversidad cultural y lingüística, han tenido cierta resonancia en los medios de comunicación.